

Regulamin
Puławskie Lato Bluesowe XIX letnie warsztaty bluesowe
12 – 16 sierpnia 2025 r.

§ 1

Informacje ogólne

1. Organizatorem Puławskiego Lata Bluesowego XIX letnich warsztatów bluesowych jest Puławski Ośrodek Kultury "Dom Chemika".
2. Organizator zaprasza do uczestnictwa w Warsztatach osoby zainteresowane wzajemną wymianą doświadczeń i wiedzy, edukacją z zakresu śpiewu, nauki gry na instrumentach muzycznych, oraz zdobywaniem dodatkowych umiejętności podczas zajęć prowadzonych przez wybitnych artystów i wykładowców bluesowych z Polski.

§ 2

Czas i miejsce

1. Warsztaty odbędą się w dniach 12 – 16 sierpnia 2025 r., zgodnie z programem (program będzie dostępny na stronie: www.domchemika.pl)
2. Biuro Warsztatów, zajęcia dydaktyczne, koncerty towarzyszące, jam session - w budynku Puławskiego Ośrodka Kultury „Dom Chemika” w Puławach, przy ul. Wojska Polskiego 4.
3. Kontakt telefoniczny do Organizatora: 81 458 67 14.

§ 3

Warsztaty

1. Warsztaty przeznaczone są dla osób powyżej 15 roku życia. Za zgodą Organizatora osoby poniżej 15 roku życia mogą brać udział w warsztatach tylko z pełnoletnim opiekunem, który jest za nie odpowiedzialny przez cały czas trwania warsztatów.
Dla osób poniżej 18 roku życia rodzic lub opiekun prawny zobowiązany jest dostarczyć podpisane zgody i oświadczenia zawarte w załączniku nr 1, który jest integralną częścią niniejszego Regulaminu. Powyższe dokumenty można przekazać do Biura Warsztatów, po przyjeździe na Warsztaty.
2. Warunkiem udziału w Warsztatach jest wypełnienie i wysłanie interaktywnego formularza zgłoszeniowego dostępnego na stronie www.domchemika.pl oraz dokonanie pełnej odpłatności za Warsztaty. Rezerwacją miejsca na Warsztatach jest dokonanie płatności przelewem, nie później niż do dnia **25 lipca 2025 r.!**
O miejscu na Warsztatach decyduje kolejność zgłoszeń oraz data zaksięgowania płatności na koncie.

3. Koszt warsztatów:

- program dydaktyczny: 850,00 zł (słownie złotych: osiemset pięćdziesiąt ⁰⁰/₁₀₀) instrumentalistów i wokalistów,
- noclegi /pokoje 1 lub 2 osobowe/: w Centrum Kształcenia Podyplomowego PIWet al. Partyzantów 57, 24-100 Puławy /darmowy strzeżony parking/ cena za pokój 1 osobowy = 800,00 zł (słownie złotych: osiemset ⁰⁰/₁₀₀) za pokój 2 osobowy łóżka typu twin = 550,00 zł (słownie złotych: pięćset pięćdziesiąt ⁰⁰/₁₀₀)
 - wyżywienie w Centrum Kształcenia Podyplomowego: 550, 00 zł /śniadanie, obiad, kolacja/

UWAGA !

Decyzja o noclegach w Centrum Kształcenia Podyplomowego PIWet

al. Partyzantów 57, 24-100 Puławy/ musi zostać podjęta do dnia 13 czerwca 2025 r.!

- istnieje możliwość korzystania jedynie z programu dydaktycznego
- istnieje możliwość korzystania tylko z noclegów
- opłata za program dydaktyczny jest formą zadatku i jest bezzwrotna

- o ewentualnym zwrocie zadatku (biorąc pod uwagę życiowe okoliczności) decyduje Dyrektor Organizacyjny warsztatów.
- Nr konta bankowego Organizatora: **Lubelski Bank Spółdzielczy nr 96 8741 0004 0080 3988 2000 0010**

Wpłaty należy dokonać przelewem, nie później niż do dnia 25 lipca 2025 r. W tytule przelewu należy wpisać: Puławskie Lato Bluesowe XIX letnie warsztaty bluesowe, imię i nazwisko uczestnika oraz klasę do jakiej uczestnik się zapisał.

4. Opłata za program dydaktyczny zawiera udział w zajęciach, koncertach towarzyszących warsztatom, jam session, oraz certyfikat uczestnictwa.

5. Ilość miejsc jest ograniczona. W przypadku dużej liczby zgłoszeń, Organizator sporządzi listę rezerwową. Osoba znajdująca się na tej liście będzie mogła wziąć udział w Warsztatach w przypadku pojawienia się dodatkowego miejsca na liście uczestników.

6. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w programie Warsztatów.

7. W przypadku, gdy Warsztaty nie odbędą się z różnych przyczyn losowych, wówczas Organizator zwraca pełne koszty wpłacone przez uczestnika.

8. Organizator nie zapewnia instrumentów.

§ 4

Uprawnienia i obowiązki uczestnika

1. Uczestnik po przybyciu na Warsztaty zobowiązany jest do niezwłocznego zgłoszenia się do Biura Warsztatów, gdzie po dokonaniu wszelkich formalności otrzyma identyfikator oraz program Warsztatów. Osoby korzystające z noclegów i wyżywienia otrzymają skierowanie do miejsca zakwaterowania oraz karnety na wyżywienie.

2. Reguły organizacyjne, rozdział klas instrumentalnych i klasy wokalne, oraz system przeprowadzania zajęć przedstawione zostaną podczas zebrania organizacyjnego.

3. Uczestnik zobowiązany jest do noszenia identyfikatora przez cały okres trwania Warsztatów. Identyfikator upoważnia do:

- wejścia na teren miejsca noclegowego, oraz do miejsc gdzie odbywają się Warsztaty, koncerty i jam session;
- korzystania z sal do ćwiczeń;
- wstępu na imprezy towarzyszące Warsztatom.

5. Uczestników obowiązuje troska i ostrożność w posługiwaniu się instrumentami muzycznymi i aparaturą oraz dbałość o pomieszczenia i otoczenie budynku, w którym odbywają się Warsztaty.

6. Uczestnik warsztatów jest odpowiedzialny za wszelkie straty spowodowane przez niego.

7. Zabroniony jest udział w Warsztatach pod wpływem alkoholu lub innych środków odurzających.

8. Organizator zastrzega sobie prawo do skreślenia z listy uczestników osób nieprzestrzegających niniejszego Regulaminu, bez zwrotu wpłaconych kosztów.

9. Uczestnicy są zobowiązani do bezwzględnego przestrzegania obowiązujących w POK „Dom Chemika” przepisów bhp i ppoż.

10. Każdą nietypową lub niebezpieczną sytuację należy bezzwłocznie zgłosić (ustnie bądź telefonicznie) do obsługi Biura Warsztatów.

11. Warunkiem uczestnictwa w Warsztatach jest akceptacja wszystkich punktów niniejszego Regulaminu.

§ 5

Organizacja pracy warsztatów muzycznych, wokalnych

1. Uczestnik Warsztatów jest zobligowany do aktywnego i twórczego angażowania się we wszystkie działania warsztatowe.

2. Dokładny plan zajęć każdy uczestnik otrzyma najpóźniej w momencie rejestracji, po przybyciu do Biura Warsztatów.

3. Program dydaktyczny, oprócz ogólnych zasad, ustalany jest w określonych wypadkach indywidualnie przez wykładowców, w zależności od poziomu muzycznego uczestnika.

4. Ze względu na charakter i specyfikę prowadzonych zajęć Organizator ma prawo wprowadzić zmiany w programie Warsztatów.
5. Organizator ma prawo do wykluczenia z zajęć osób, które zakłócają ich przebieg lub zachowują się niestosownie.

§ 6

Prawa do artystycznych wykonania

1. Uczestnicy warsztatów muzycznych wyrażają zgodę i przenoszą nieodpłatnie na rzecz Organizatora prawa do artystycznych wykonania prezentacji warsztatowych, z prawem przenoszenia na osoby trzecie, w zakresie określonym w pkt. 2.
2. Przeniesienie praw, o których mowa w pkt. 1 obejmuje następujące pola eksploatacji: utrwalanie za pomocą zapisu obrazu i dźwięku w formie analogowej i cyfrowej; dokumentowanie artystycznego wykonania za pomocą analogowego i cyfrowego zapisu; o wprowadzenie do obrotu (we wszystkich możliwych formach) egzemplarzy, na których utrwalono artystyczne wykonanie (w tym do sprzedaży), użyczenia oraz najem egzemplarzy, na których artystyczne wykonanie utrwalono, w każdy inny możliwy sposób, w tym rejestracja i transmisja występów konkursowych w Radiu i Telewizji, drogą naziemną oraz satelitarną; o umieszczenie wykonania na stronie internetowej Organizatora i podmiotów z nim związanych; publiczne wykorzystanie artystycznych wykonania lub dowolnych ich fragmentów w innym dziele, lub w dziele zależnym.
3. Zgodnie z ustawą z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jednolity Dz. U 2022 r. , poz. 2509) uczestnik Puławskiego Lata Bluesowego – XIX letnich warsztatów bluesowych udziela Puławskiemu Ośrodkowi Kultury "Dom Chemika" z siedzibą ul. Wojska Polskiego 4, 24-100 Puławy nieodpłatnego prawa wielokrotnego wykorzystywania zdjęć i filmów ze swoim wizerunkiem zarejestrowanych w ramach uczestniczenia w w/w imprezie. Publikację materiałów w internecie, telewizji, gazetach.

§ 7

Postanowienia końcowe

1. Uczestnik Warsztatów jest zobowiązany do respektowania zapisów niniejszego Regulaminu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu.
3. Wszelkie zmiany niniejszego dokumentu wymagają formy pisemnej.
4. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem decyduje Organizator.

Załącznik nr 1
do Regulaminu Puławskiego Lata Bluesowego – XIX letnich warsztatów bluesowych
odbywających się w dniach: 12 -16 sierpnia 2025 r. w Puławach.

OŚWIADCZENIE Nr 1

Zgoda na przetwarzanie danych osobowych

Ja niżej podpisana/podpisany wyrażam zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych (imię, nazwisko, adres zamieszkania, numer telefonu)

oraz danych mojego , dziecka/mojego podopiecznego:

.....

(imię,nazwisko, wiek, adres zamieszkania, numer telefonu, adres e-mail) przez Puławski Ośrodek Kultury "Dom Chemika" z siedzibą: ul. Wojska Polskiego 4, 24-100 Puławy, w związku z uczestnictwem mojego dziecka w Puławskim Lecie Bluesowym – XIX letnich warsztatach bluesowych.

data i czytelny podpis

OŚWIADCZENIE Nr 2

Zgoda na wykorzystanie wizerunku uczestnika*

Udzielam Puławskiemu Ośrodkowi Kultury "Dom Chemika" z siedzibą: ul. Wojska Polskiego 4, 24-100 Puławy nieodpłatnego prawa wielokrotnego wykorzystywania zdjęć i filmów z wizerunkiem uczestnika warsztatów mojego dziecka /mojego podopiecznego, (imię i nazwisko) :

.....

zarejestrowanych w ramach uczestnictwa mojego dziecka/mojego podopiecznego w Puławskim Lecie Bluesowym – XIX letnich warsztatach bluesowych. Zgoda obejmuje publikację materiałów w internecie, telewizji, gazetach.* Podstawa prawna: ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jednolity Dz.U. 2022 r. poz. 2509).

data i czytelny podpis

..... dnia

OŚWIADCZENIE Nr 3
RODZICÓW DZIECI I MŁODZIEŻY DO LAT 18 UCZESTNICZĄCYCH
W PUŁAWSKIM LECIE BLUESOWYM – XIX LETNICH WARSZTATACH BLUESOWYCH
w dniach 12 – 16 sierpnia 2025 r. w Puławach.

1/ ja niżej podpisany/podpisana

oświadczam, iż wyrażam zgodę na udział mojego nieletniego dziecka /mojego podopiecznego

.....
(czytelnie, drukowanymi literami imię i nazwisko, wiek)

w zajęciach, imprezach towarzyszących, koncertach i jam session realizowanych w ramach Puławskiego Lata Bluesowego – XIX letnich warsztatach bluesowych według przewidzianego harmonogramu warsztatów;

2/ oświadczam, że wyrażam zgodę na korzystanie przez moje nieletnie dziecko /mojego podopiecznego, (uczestnika warsztatów) z miejsca noclegowego w Puławach

3/ oświadczam, iż biorę pełną odpowiedzialność za moją córkę/mojego syna/mojego podopiecznego (uczestnika warsztatów), w drodze na zajęcia oraz w drodze powrotnej /także w późnych godzinach nocnych/ w ramach Puławskiego Lata Bluesowego – XIX letnich warsztatach bluesowych.

4/ oświadczam, że moje dziecko (uczestnik warsztatów), będzie stosować się do wszystkich poleceń wykładowców, organizatorów, obsługi podczas zajęć odbywających się w ramach warsztatów, oraz do poleceń obsługi miejsca noclegowego;

5/ oświadczam, że ponoszę pełną odpowiedzialność za wszelkie wypadki, wynikające z nieprzestrzegania przez moje nieletnie dziecko/mojego podopiecznego, (uczestnika warsztatów), zasad bezpieczeństwa, określonych w Regulaminie a także za nieprzestrzeganie kodeksu etycznego;

6/ oświadczam, że mój syn/córka/mój podopieczny jest zdrowy/a i nie istnieją żadne przeciwwskazania zdrowotne do uczestniczenia przez niego/ją w Puławskim Lecie Bluesowym – XIX letnich warsztatach bluesowych

7/ oświadczam, że ponoszę pełną odpowiedzialność za wypadki wynikłe podczas przemieszczania się, zajęć, imprez towarzyszących, koncertów, jam session w ramach Puławskiego Lata Bluesowego XIX letnich warsztatach bluesowych jeżeli bezpośrednią winę ponosić będzie mój podopieczny;

8/ oświadczam, że ponoszę pełną odpowiedzialność za nieodpowiednie zachowanie dziecka/mojego podopiecznego (uczestnika warsztatów), oraz za wynikłe z tego konsekwencje, w szczególności jeśli nieletnie dziecko opuści samowolnie miejsce warsztatów, koncertów lub miejsce noclegowe;

9/ oświadczam, że zapoznałem się z Regulaminem Puławskiego Lata Bluesowego – XIX letnich warsztatach bluesowych i zobowiązuje się do przestrzegania go przeze mnie i moje dziecko będące uczestnikiem warsztatów;

Dane rodzica lub opiekuna prawnego:

Imię i nazwisko

Adres zamieszkania.....

Telefon kontaktowy:

Telefon kontaktowy do dziecka jeżeli posiada:

.....

data i podpis rodzica/opiekuna prawnego