

XVIII Przegląd Poezji i Pieśni Niepodległościowej
„Żeby Polska była Polską...”
Puławy 2022
pod patronatem honorowym Prezydenta Miasta Puławy

Jury w składzie:

- turniej recytatorski:

- Mariola Błazik,
- Anna Maj,
- Ewa Wolna;

- turniej pieśni niepodległościowej:

- Anna Filipiak – Matras,
- Grzegorz Kowalczyk,
- Halina Kozak

po wysłuchaniu i obejrzeniu w dniach 25 i 27 października 2022 roku łącznie 119 prezentacji, w tym: 68 recytacji, 51 form muzycznych w tym 8 zespołów wokalnych, 3 zespoły wokально-instrumentalne i 40 solistów, biorących udział w XVIII Przeglądzie Poezji i Pieśni Niepodległościowej „Żeby Polska była Polską...” postanowiło przyznać następujące nagrody i wyróżnienia:

Turniej recytacji

dzieci przedszkolne

NAGRODY

- **Aleksandra Kobylska** ze Szkoły Podstawowej w Górze Puławskiej (zerówka); opiekun: Urszula Pawłowicz – Cieślak
- **Klara Pruchniak** z Miejskiego Przedszkola nr 16 w Puławach; opiekun: Katarzyna Łukasiewicz, Halina Chołody
- **Paweł Puzio** z Miejskiego Przedszkola nr 18 w Puławach; opiekun: Dorota Matysiak, Elżbieta Osiak

Wyróżnienia:

- **Alicja Lis** ze Szkoły Podstawowej w Górze Puławskiej (zerówka); opiekun: Anna Wieczerzyńska
- **Franciszek Szczypa – Stelmach** z Miejskiego Przedszkola nr 16 w Puławach; opiekun: Ewa Madejek, Paulina Kursa – Antas

dzieci szkół podstawowych klas I-III

NAGRODY

- **Anna Wójcik** ze Szkoły Podstawowej nr 9 w ZSO nr 1 w Puławach; opiekun: Anna Postuszny
- **Ryszard Adam Kuta** ze Szkoły Podstawowej nr 6 w Puławach; opiekun: Joanna Gawron, Agata Trybuła

Wyróżnienia

- **Zuzanna Baran** z Puławskiego Ośrodka Kultury „Dom Chemika”; opiekun: Anna Filipiak-Matras
- **Natalia Kowalik** ze Szkoły Podstawowej nr 9 w ZSO nr 1 w Puławach; opiekun: Grażyna Madej
- **Natalia Bławat** ze Szkoły Podstawowej nr 6 w Puławach; opiekun: Joanna Dobosz
- **Lena Winiarczyk** z Zespołu Szkół Ogólnokształcących nr 1 im. KEN w Puławach; opiekun: Sylwia Muszyńska

dzieci szkół podstawowych klas IV-VIII

NAGRODA

- **Oliwia Chabros** z Puławskiego Ośrodka Kultury „Dom Chemika”; opiekun: Anna Filipiak-Matras
- **Zuzanna Nowakowska** z Puławskiego Ośrodka Kultury „Dom Chemika”; opiekun: Anna Filipiak-Matras
- **Aniela Rak** z Gminnego Zespołu Szkół w Kazimierzu Dolnym; opiekun: Iwona Majewska
- **Laura Pema Muszyńska** z Gminnego Zespołu Szkół w Kazimierzu Dolnym; opiekun: Iwona Majewska
- **Michał Majchrzak** ze Szkoły Podstawowej nr 4 w Puławach; opiekun: Paulina Paciorek
- **Luiza Mazurek** z Puławskiego Ośrodka Kultury „Dom Chemika”; opiekun: Katarzyna Grudzień

Wyróżnienia

- **Julia Józwicka** ze Szkoły Podstawowej nr 6 w Puławach; opiekun: Anna Kowalska

młodzież licealna

NAGRODY

- **Marika Witkowska** – Kurtek z Puławskiego Ośrodka Kultury „Dom Chemika”; opiekun: Katarzyna Grudzień
- **Nikola Niedziela** z Puławskiego Ośrodka Kultury „Dom Chemika”; opiekun: Katarzyna Grudzień
- **Lena Sadurska** z Puławskiego Ośrodka Kultury „Dom Chemika”; opiekun: Katarzyna Grudzień

Wyróżnienie

- **Lidia Murat** z Zespołu Szkół Ogólnokształcących nr 1 im. KEN w Puławach

Turniej pieśni niepodległościowej dzieci przedszkolne

soliści

I MIEJSCE

- **Maria Potas** z Miejskiego Domu Kultury w Dęblinie; opiekun: Ewa Rząsa

II MIEJSCE

- **Maja Łopata** ze Szkoły Podstawowej w Górze Puławskiej (zerówka); opiekun: Ewa Smagacz

zespoły wokalne

I MIEJSCE

- **Maja Małecka, Ala Bernat** z Publicznego Przedszkola Integracyjnego w Puławach; opiekun: Anetta Wójcik, Joanna Jedziniak, Beata Kałdonek

Wyróżnienia

- **Miejskie Przedszkole nr 15 w Puławach**; opiekun: Arleta Bajwoluk, Monika Lament
- **Przedszkole Marchewkowe Pole w Puławach**; opiekun: Arleta Bajwoluk, Monika Lament

**dzieci szkół podstawowych
klas I-III**

solіści

I MIEJSCE

- **Aleksandra Szczygielska**; opiekun: Sylwia Piotrowska
- **Szymon Mazurek** ze Szkoły Podstawowej nr 2 w Puławach; opiekun: Renata Szelewicka – Karolik

II MIEJSCE

- **Gracjana Górski** ze Szkoły Muzyki Rozrywkowej w Lublinie; opiekun: Aneta Dąbska

III MIEJSCE

- **Maja Zaborska** ze Szkoły Muzyki Rozrywkowej w Lublinie; opiekun: Aneta Dąbska

Wyróżnienie

- **Paweł Zowczak** z Publicznej Szkoły Podstawowej nr 1 w Rykach; opiekun: Krzysztof Piątek

zespoły wokalne

III MIEJSCE

- **Klasa Integracyjna II A** ze Szkoły Podstawowej nr 6 w Puławach; opiekun: Agnieszka Płaskocińska, Maria Warda

**dzieci szkół podstawowych
klas IV-VIII**

solіści

I MIEJSCE

- **Wiktor Pawełczak** ze Szkoły Podstawowej nr 1 w Opolu Lubelskim; opiekun: Jolanta Szczupak

II MIEJSCE

- **Amelia Kozak**; opiekun: Monika Kalinowska

III MIEJSCE

- **Maja Pedryc** ze Szkoły Podstawowej w Żyrzynie; opiekun: Lyudmyla Zahorodna

Wyróżnienia

- **Wiktoria Koźmin** ze Szkoły Podstawowej nr 10 w Puławach; opiekun: Ewa Zeprzałka
- **Nina Romaszewska** ze Zespołu Szkół nr 12 w Lublinie; opiekun: Katarzyna Wiśniewska
- **Kinga Mikusek** z Miejskiego Domu Kultury w Dęblinie; opiekun: Ewa Rząsa
- **Maja Janeczek** ze Szkoły Podstawowej w Zespole Placówek Oświatowych w Leopoldowie; opiekun: Iwona Piwońska

zespoły wokalne

I MIEJSCE

- **Zespół wokalny „WEGA JUNIOR”** ze Szkoły Podstawowej nr 1 w Opolu Lubelskim; opiekun: Jolanta Szczupak

II MIEJSCE

- **Zespół wokalny „ECHO”** z Publicznej Szkoły Podstawowej nr 1 w Rykach; opiekun: Krzysztof Piątek

młodzież licealna

solisci

I MIEJSCE

- **Weronika Kubiś** z Puławskiego Ośrodka Kultury „Dom Chemika”; opiekun: Zbigniew Jonak

II MIEJSCE

- **Emilia Marzec** ze Studia Piosenki Metro w Lublinie; opiekun: Aneta Chlebik
- **Iga Pyśkiewicz** z Zespołu Szkół Ogólnokształcących nr 1 w Puławach; opiekun: Renata Marcinko

III MIEJSCE

- **Kamila Niećko**; opiekun: Renata Szelewicka – Karolik
- **Zuzanna Trzeciak** z Opolskiego Centrum Kultury w Opolu Lubelskim; opiekun: Ewelina Benga

Wyróżnienia

- **Weronika Cempel** ze Stowarzyszenia „Dwójka” w Puławach; opiekun: Renata Szelewicka – Karolik

zespoły wokально – instrumentalne

I MIEJSCE

- **Zespół wokально – instrumentalny Zespołu Szkół Europejskich**; opiekun: Michał Matras

II MIEJSCE

- **Weronika Górka** z Zespołu Szkół Europejskich; opiekun: Michał Matras

dorośli

zespoły wokalne – instrumentalne

I MIEJSCE

- **Zespół ludowy „Kłoczewiaczy”** z Kłoczewa; opiekun: Anna Kapczyńska

Jury oceniające turniej recytacji wyraża podziękowanie wszystkim instruktorom i opiekunom, którzy przygotowując swoich podopiecznych zwrócili szczególną uwagę na dobór repertuaru pod względem zarówno zgodności z regulaminem i celami Przeglądu, jak i dopasowaniem do wieku, możliwości i umiejętności wykonawców.

Jury oceniające turniej pieśni niepodległościowych także wyraża ogromne zadowolenie z liczego udziału w konkursie pieśni. Serdecznie dziękujemy uczestnikom, instruktorom, nauczycielom i opiekunom za zainteresowanie konkursem o tak pięknej i wzniosłej dla Polaków tematyce. Cieszymy się, że konkurs się rozwija i zwiększa swój zasięg. Bardzo pozytywne jest to, iż w konkursie licznie występowały szkoły, delegując swoich przedstawicieli. To dla nas bardzo pozytywne, że prócz ośrodków kultury, domów kultury, szkół muzycznych, czy ognisk muzycznych, szkoły zaangażowały się w to niepodległościowe święto. Dziękujemy.

Jury po przesłuchaniu wszystkich prezentacji jest bardzo zadowolone z poziomu konkursu. W większości zarówno repertuar, jak i podkłady były dobrane odpowiednio do wieku i możliwości. Pojawiały się jednak prezentacje, gdzie repertuar, niestety nie był odpowiedni do wieku uczestników. Starajmy się dobierać tak tekst utworu, aby uczestnik wiedział o czym śpiewa. Tak aby mógł podobać emocjonalnie. Zwróćmy także uwagę na teksty...jeżeli mamy zwroty męskoosobowe to są to teksty męskie. Nie zmieniamy tekstu pod uczestnika. Nie mamy prawa ingerować w tekst. To własność autora. Zwracajmy także uwagę na podkłady. Podkład w którym jest głos i razem z nim śpiewają dzieci nie jest odpowiedni.

Pomimo uwag, Jury wyraża radość i wdzięczność, gdyż mogliśmy usłyszeć wiele prezentacji, gdzie uczestnicy wykazali się wielką pracą w poszukiwaniach repertuarowych i przygotowanych aranżacjach. Cieszą nas występy na żywo z muzykami. Dziękujemy.

*Anna Katarzyna Filipiak
Grażyna Kowalska
Halina Korol*

*Ewa Dolega
Anna Maj
Mamola Btazik*

dzieci szkół podstawowych klas I-III

NAGRODY

- **Anna Wójcik** ze Szkoły Podstawowej nr 9 w ZSO nr 1 w Puławach; opiekun: Anna Postuszny
- **Ryszard Adam Kuta** ze Szkoły Podstawowej nr 6 w Puławach; opiekun: Joanna Gawron, Agata Trybuła

Wyróżnienia

- **Zuzanna Baran** z Puławskiego Ośrodka Kultury „Dom Chemika”; opiekun: Anna Filipiak-Matras
- **Natalia Kowalik** ze Szkoły Podstawowej nr 9 w ZSO nr 1 w Puławach; opiekun: Grażyna Madej
- **Natalia Bławat** ze Szkoły Podstawowej nr 6 w Puławach; opiekun: Joanna Dobosz
- **Lena Winiarczyk** z Zespołu Szkół Ogólnokształcących nr 1 im. KEN w Puławach; opiekun: Sylwia Muszyńska

dzieci szkół podstawowych klas IV-VIII

NAGRODA

- **Oliwia Chabros** z Puławskiego Ośrodka Kultury „Dom Chemika”; opiekun: Anna Filipiak-Matras
- **Zuzanna Nowakowska** z Puławskiego Ośrodka Kultury „Dom Chemika”; opiekun: Anna Filipiak-Matras
- **Aniela Rak** z Gminnego Zespołu Szkół w Kazimierzu Dolnym; opiekun: Iwona Majewska
- **Laura Pema Muszyńska** z Gminnego Zespołu Szkół w Kazimierzu Dolnym; opiekun: Iwona Majewska
- **Michał Majchrzak** ze Szkoły Podstawowej nr 4 w Puławach; opiekun: Paulina Paciorek
- **Luiza Mazurek** z Puławskiego Ośrodka Kultury „Dom Chemika”; opiekun: Katarzyna Grudzień

Wyróżnienia

- **Julia Józwicka** ze Szkoły Podstawowej nr 6 w Puławach; opiekun: Anna Kowalska

młodzież licealna

NAGRODY

- **Marika Witkowska** – Kurtek z Puławskiego Ośrodka Kultury „Dom Chemika”; opiekun: Katarzyna Grudzień
- **Nikola Niedziela** z Puławskiego Ośrodka Kultury „Dom Chemika”; opiekun: Katarzyna Grudzień
- **Lena Sadurska** z Puławskiego Ośrodka Kultury „Dom Chemika”; opiekun: Katarzyna Grudzień

Wyróżnienie

- **Lidia Murat** z Zespołu Szkół Ogólnokształcących nr 1 im. KEN w Puławach

Turniej pieśni niepodległościowej dzieci przedszkolne

soliści

I MIEJSCE

- **Maria Potas** z Miejskiego Domu Kultury w Dęblinie; opiekun: Ewa Rząsa

II MIEJSCE

- **Maja Łopata** ze Szkoły Podstawowej w Górze Puławskiej (zerówka); opiekun: Ewa Smagacz

zespoły wokalne

I MIEJSCE

- **Maja Małecka, Ala Bernat** z Publicznego Przedszkola Integracyjnego w Puławach; opiekun: Anetta Wójcik, Joanna Jedziniak, Beata Kałdonek

Wyróżnienia

- **Miejskie Przedszkole nr 15 w Puławach**; opiekun: Arleta Bajwoluk, Monika Lament
- **Przedszkole Marchewkowe Pole w Puławach**; opiekun: Arleta Bajwoluk, Monika Lament

**dzieci szkół podstawowych
klas I-III**

solіści

I MIEJSCE

- **Aleksandra Szczygielska**; opiekun: Sylwia Piotrowska
- **Szymon Mazurek** ze Szkoły Podstawowej nr 2 w Puławach; opiekun: Renata Szelewicka – Karolik

II MIEJSCE

- **Gracjana Górska** ze Szkoły Muzyki Rozrywkowej w Lublinie; opiekun: Aneta Dąbska

III MIEJSCE

- **Maja Zaborska** ze Szkoły Muzyki Rozrywkowej w Lublinie; opiekun: Aneta Dąbska

Wyróżnienie

- **Paweł Zowczak** z Publicznej Szkoły Podstawowej nr 1 w Rykach; opiekun: Krzysztof Piątek

zespoły wokalne

III MIEJSCE

- **Klasa Integracyjna II A** ze Szkoły Podstawowej nr 6 w Puławach; opiekun: Agnieszka Płaskocińska, Maria Warda

**dzieci szkół podstawowych
klas IV-VIII**

solіści

I MIEJSCE

- **Wiktor Pawełczak** ze Szkoły Podstawowej nr 1 w Opolu Lubelskim; opiekun: Jolanta Szczupak

II MIEJSCE

- **Amelia Kozak**; opiekun: Monika Kalinowska

III MIEJSCE

- **Maja Pedryc** ze Szkoły Podstawowej w Żyrzynie; opiekun: Lyudmyla Zahorodna

Wyróżnienia

- **Wiktoria Koźmin** ze Szkoły Podstawowej nr 10 w Puławach; opiekun: Ewa Zeprzałka
- **Nina Romaszewska** ze Zespołu Szkół nr 12 w Lublinie; opiekun: Katarzyna Wiśniewska
- **Kinga Mikusek** z Miejskiego Domu Kultury w Dęblinie; opiekun: Ewa Rząsa
- **Maja Janeczek** ze Szkoły Podstawowej w Zespole Placówek Oświatowych w Leopoldowie; opiekun: Iwona Piwońska

zespoły wokalne

I MIEJSCE

- **Zespół wokalny „WEGA JUNIOR”** ze Szkoły Podstawowej nr 1 w Opolu Lubelskim; opiekun: Jolanta Szczupak

II MIEJSCE

- **Zespół wokalny „ECHO”** z Publicznej Szkoły Podstawowej nr 1 w Rykach; opiekun: Krzysztof Piątek

młodzież licealna

soliści

I MIEJSCE

- **Weronika Kubiś** z Puławskiego Ośrodka Kultury „Dom Chemika”; opiekun: Zbigniew Jonak

II MIEJSCE

- **Emilia Marzec** ze Studia Piosenki Metro w Lublinie; opiekun: Aneta Chlebik
- **Iga Pyśkiewicz** z Zespołu Szkół Ogólnokształcących nr 1 w Puławach; opiekun: Renata Marcinko

III MIEJSCE

- **Kamila Niećko**; opiekun: Renata Szelewicka – Karolik
- **Zuzanna Trzeciak** z Opolskiego Centrum Kultury w Opolu Lubelskim; opiekun: Ewelina Benga

Wyróżnienia

- **Weronika Cempel** ze Stowarzyszenia „Dwójka” w Puławach; opiekun: Renata Szelewicka – Karolik

zespoły wokально – instrumentalne

I MIEJSCE

- **Zespół wokально – instrumentalny Zespołu Szkół Europejskich**; opiekun: Michał Matras

II MIEJSCE

- **Weronika Górska** z Zespołu Szkół Europejskich; opiekun: Michał Matras

dorośli

zespoły wokalne – instrumentalne

I MIEJSCE

- **Zespół ludowy „Kłoczewiaczy”** z Kłoczewa; opiekun: Anna Kapczyńska

Jury oceniające turniej recytacji wyraża podziękowanie wszystkim instruktorom i opiekunom, którzy przygotowując swoich podopiecznych zwrócili szczególną uwagę na dobór repertuaru pod względem zarówno zgodności z regulaminem i celami Przeglądu, jak i dopasowaniem do wieku, możliwości i umiejętności wykonawców.

Jury oceniające turniej pieśni niepodległościowych także wyraża ogromne zadowolenie z liczego udziału w konkursie pieśni. Serdecznie dziękujemy uczestnikom, instruktorom, nauczycielom i opiekunom za zainteresowanie konkursem o tak pięknej i wzniosłej dla Polaków tematyce. Cieszymy się, że konkurs się rozwija i zwiększa swój zasięg. Bardzo pozytywne jest to, iż w konkursie licznie występowały szkoły, delegując swoich przedstawicieli. To dla nas bardzo pozytywne, że prócz ośrodków kultury, domów kultury, szkół muzycznych, czy ognisk muzycznych, szkoły zaangażowały się w to niepodległościowe święto. Dziękujemy.

Jury po przesłuchaniu wszystkich prezentacji jest bardzo zadowolone z poziomu konkursu. W większości zarówno repertuar, jak i podkłady były dobrane odpowiednio do wieku i możliwości. Pojawiały się jednak prezentacje, gdzie repertuar, niestety nie był odpowiedni do wieku uczestników. Starajmy się dobierać tak tekst utworu, aby uczestnik wiedział o czym śpiewa. Tak aby mógł podobać emocjonalnie. Zwróćmy także uwagę na teksty...jeżeli mamy zwroty męskoosobowe to są to teksty męskie. Nie zmieniamy tekstu pod uczestnika. Nie mamy prawa ingerować w tekst. To własność autora. Zwracajmy także uwagę na podkłady. Podkład w którym jest głos i razem z nim śpiewają dzieci nie jest odpowiedni.

Pomimo uwag, Jury wyraża radość i wdzięczność, gdyż mogliśmy usłyszeć wiele prezentacji, gdzie uczestnicy wykazali się wielką pracą w poszukiwaniach repertuarowych i przygotowanych aranżacjach. Cieszą nas występy na żywo z muzykami. Dziękujemy.

Anna Agostajewa Filipiak
Grażyna Kowalczyk
Halina Korala

Ewa Wolna
Anna Maj
Wojciech Biały