



przeegląd
puławskiego
środowiska
artystycznego
2021

Puławska Galeria Sztuki 5 - 26 listopada 2021 r.

Puławski Ośrodek Kultury "Dom Chemika" ul. Wojska Polskiego 4

Tegoroczny Przegląd Puławskiego Środowiska Artystycznego to dziesiąta prezentacja prac plastycznych artystów związanych z Ziemią Puławską. Inicjatorem i organizatorem pierwszych wystaw środowiskowych było Towarzystwo Przyjaciół Puław. W latach 2000, 2001, 2002 i 2003 zostały zorganizowane w Willi „Samotnia” w siedzibie Towarzystwa cztery jednodniowe ekspozycje pod nazwą „Prezentacja Środowiska Plastycznego Puław”. W 2006 r. wystawa została przeniesiona do Puławskiej Galerii Sztuki POK „Dom Chemika”. Od tamtej pory pod nazwą „Przegląd Puławskiego Środowiska Artystycznego” odbywa się co trzy lata. W latach 2009, 2012, 2015 ekspozycja była współorganizowana przez Towarzystwo Inicjatyw Własnych „Inspiracje”.

Przegląd Puławskiego Środowiska Artystycznego to zróżnicowana wystawa, w założeniu otwarta dla profesjonalnych twórców i aktywnych amatorów. Z założenia nie ma komisji dopuszczającej prace do wystawy, autor pozostaje jedynym cenzorem i krytykiem swoich prac.

Wystawa gromadzi prace z wielu dziedzin sztuki. Tradycyjnie najwięcej jest dzieł malarskich o bardzo szerokim spektrum tematycznym, wykonanych różnymi technikami. Otwarta formuła przeglądu daje możliwość przyglądania się najróżniejszym postawom twórczym.

Forma przeglądu ma przede wszystkim duży wymiar społeczny. Pokazują jak duże i różnorodne jest środowisko artystyczne Ziemi Puławskiej.

W tegorocznym Przeglądzie Puławskiego Środowiska Artystycznego bierze udział 53 uczestników. Duża grupa artystów bierze udział w przeglądach od 2000 r. Na każdej wystawie pojawiają się nowi uczestnicy.

Uczestnicy przeglądu:

MAREK ANDAŁA MARTA WERONIKA ANDAŁA MARZANNA BEDNARZ KATARZYNA BERNAT-GOLUCH
IZABELA BŁASIŃSKA ANNA BORKOWSKA DAMIAN CZERWIŃSKI MARZENA CZĘPIŃSKA RAFAŁ CZĘPIŃSKI
TERESA DOBRZYŃSKA WACŁAW DUTKIEWICZ JANUSZ FILIPCZAK KATARZYNA FILIPCZAK
TIGRAN HASZMANIAN DARIUSZ JASKÓLSKI ZIEMOWIT JASTRZĘBSKI JACEK KARAMON
ZBIGNIEW KOSOWSKI WOJCIECH KOSTECKI KAZIMIERZ KOTLIŃSKI LUCYNA KOWALIK
ALEKSANDRA KOZAK-KOTOWSKA DANUTA KUCIAK WIKTOR KURPIEWSKI KATARZYNA KUTA
DOROTA LEONIENKO ALENA MAKSIMUK-PRZEWŁOKA ks. MARIAN MALARZ DANIEL MRÓZ
ELŻBIETA OSIŃSKA JUSTYN PARFIANOWICZ ALEKSANDRA PAWŁOWSKA
ELŻBIETA MAŁGORZATA PĘDRACKA BARBARA PIELESZEK ZBIGNIEW PIELESZEK JAKUB PIELESZEK
HALINA PIÓRCZYŃSKA MARIUSZ PŁOSZAJ-MAZUREK TERESA MARIA PRZYPIS
KRZYSZTOF RACZYŃSKI „KRZYR” URSZULA RELIGA-PARFIANOWICZ BERDARDA JULIA RZECHOWSKA
ANNA SKOWRONEK ADAM SKÓRA KAMIL STAŃCZAK RENATA STĘPIEŃ JOANNA SZCZYGIEŁ PIOTR SZCZYGIEŁ
KAZIMIERA SZKLARZ URSZULA ŚLUSARCYK AGNIESZKA ŚRODA ANNA TURSKA JOLANTA WAWER



PATRONI
MEDIALNI





Halina Piórczyńska, *Przed burzą*, olej



Marta Andać, *Izerka*, pastel



Marzanna Bednarz, *Plaża z patykiem*, akwarela



Aleksandra Kozak-Kotowska, *Wierzy*, akryl



Kazimierz Kotliński, *Kazimierz*, olej



Mariusz Płoszaj Mazurek,
Portret Waldemara Wojczakowskiego,
akryl



Jolanta Wawer, *Tatry*, akwarela



Ziemowit Jastrzębski,
Kazimierz w deszczu - ul. Lubelska, olej



Aleksandra Pawłowska, *Morskie opowieści*, olej



Anna Borkowska, *Jesiennie*, pastel olejny



Krzysztof Raczyński "Krzyż", *Douai-la mur*, olej



Jacek Karamon, *Besançon*, olej



ks. Marian Malarz, *Wenecja*, akwarela



Damian Czerwiński, *Kapliczka*,
pastel suchy



Lucyna Kowalik,
Platanus z cyklu
Drzewa Australii, olej



Wacław Dutkiewicz, *Loteryjka 2021*,
fotografia, wydruk



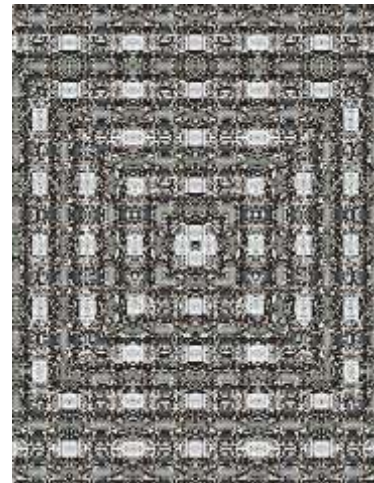
Zbyszek Kosowski,
2020, olej



Urszula Ślusarczyk
IX/2018, płótno, mixed media



Adam Skóra, *Solar 40718*, akryl, płótno



Katarzyna Bernat-Goluch
Koincydencja I, druk cyfrowy



Agnieszka Środa, *Łąka*, rysunek



Danuta Kuciak, *Safe (II)*,
fotografia, druk cyfrowy



Tigran Haszmanian, *Noc*,
kredki pastelowe



Janusz Filipczak, *Portret*, fotografia



Daniel Mróz, *Bez tytułu*, fotografia



Marek Andala, *Ściana*, pastel olejny



Zbigniew Pielaszek, *W ogrodzie
ucichł śpiew*, akwarela, tusz



Alena Maksimuk-Przewłoka, *Słoneczny ogród*, olej



Elżbieta Osińska, *Róża*, akwarela



Renata Stepień, *Martwa natura*, olej



Teresa Dobrzyńska, *Róże*, olej



Dorota Leonienko, *Ryby*, akryl



Kazimiera Szklarz, *Góralka*, olej



Dariusz Jaskólski, *Świat motyli*, olej na płótnie



Elżbieta Małgorzata Pędracka, *Yin Yang*, olej



Katarzyna Filipczak (Filka), *Zanikanie*, olej na płótnie



Izabela Błasińska, *Furia*, akryl



Wiktor Kurpiewski, *Wnętrze*, akryl



Urszula Religa Parfianowicz, *Jesienne pawie w parku Izabelli*, akryl na płótnie



Teresa Przypis, *Malwy*, olej



Justyn Parfianowicz,
Bez tytułu, digital painting / print



Jakub Pieleszek, *Bez tytułu*,
akryl na papierze



Marzena Czępińska, *Blue Trash*,
akryl na plastikowych odpadach
zamknięte w szklanym kubiku



Rafał Czępiński *Love*, żuki, akryl, mech, szkło



Bernarda Julia Rzechowska, *Pokolenia*,
technika własna



Katarzyna Kuta, *Bez tytułu*,
technika własna



Kamil Stańczak, *Docent malarzem*, akryl, płótno



Anna Skowronek *Catwomen*
akryl na papierze, kolaż



Anna Turska, *Kamienie jak ludzie*,
olej



Barbara Pieleszek, *Kartki ze szkicownika*, rysunek



Joanna Szczygieł, *Kot*,
rysunek



Piotr Szczygieł,
Johann Sebastian Bach,
linoryt



Wojciech Kostecki, *Ukrzyżowanie 5*
ARCHE Ziemia Woda Powietrze
Ogień Człowiek, ceramika, glina
szamotowa, biskwit, wypał w piecu
opalanym drewnem